



Formation pour les professionnels
de l'enfance, de l'adolescence et de la famille

Émergences du langage chez les enfants autistes

La formation continue du Centre d'Ouverture Psychologique Et Sociale (Copes) s'adresse à tous les acteurs du champ médical, psychologique, pédagogique et social (médecins, gynécologues, obstétriciens, psychologues, psychiatres, pédiatres, infirmiers, éducateurs, travailleurs sociaux, moniteurs d'éducation familiale, psychomotriciens, orthophonistes, sages-femmes, puéricultrices, enseignants...), garants de la prévention précoce et de la santé globale de l'enfant, de l'adolescent et de la famille.

Les stages et les formations sur site proposés par le Copes explorent les domaines de l'enfance à l'adolescence, les problématiques familiales, sociales et culturelles et les questions institutionnelles.



En partenariat avec la Cippa.

Les enfants autistes ne suivent pas forcément les mêmes étapes d'émergence du langage que dans le développement « normal ». Les émotions partagées, l'intégration de l'image du corps, la sécurité des déplacements dans l'espace, l'intérêt pour les mouvements et la relation sont préalables à la communication verbale. Après avoir retrouvé une certaine sécurité du sentiment d'exister dans leur corps, les personnes autistes s'ouvrent davantage à la relation à leur environnement. Des reprises du développement de la communication peuvent être favorisées par une narrativité verbale, des jeux d'imitation, une attention aux intérêts de la personne...

Animé par Armelle Barral, psychologue clinicienne, psychanalyste, membre de la Cippa, et Chantal Lheureux-Davidse, MCF HdR Univ. Paris-Cité, psychologue clinicienne, psychanalyste, membre de la Cippa.

Thèmes

Se sentir concerné dans son corps et dans l'espace pour communiquer. — Une bouche pour parler. — Des réflexes toniques au langage gestuel et verbal. — Différentes formes d'émergence du langage : cris, sons, chuchotements, écholalies, dialogues internes et langage adressé. — Des appuis pour se lancer dans le langage verbal. — La place de la narrativité, de l'imitation et des émotions partagées pour faire émerger une conscience de soi et un lien avec son environnement.

Objectifs

Observer les manifestations corporelles et l'occupation de l'espace pour comprendre les vécus internes qui entravent le développement. — Repérer le sens des recherches sensorielles dans les manifestations répétitives autistiques. — Repérer les formes particulières d'émergences du langage — Créer les conditions d'émergence spontanée du langage en respectant le rythme de la personne et en s'appuyant sur ses intérêts particuliers, même répétitifs. — Créer les conditions pour l'accès à des variations, à des explorations nouvelles et à l'intersubjectivité, en jouant avec les ébauches d'émergence du langage gestuel et verbal.

Public et prérequis

Professionnels travaillant auprès d'enfants, d'adolescents ou d'adultes présentant des troubles du spectre autistique.

Méthodes de travail

1^{er} module, 2 jours consécutifs : présentations théoriques articulées avec de nombreux exemples cliniques. — 2nd module : 1 jour 2 mois plus tard : échanges à partir de courtes observations cliniques préparées par les stagiaires entre les deux modules.

Stage

SM26-15P

Tarif

819 €

Lieu

Paris

Dates

16-17 mars, 1^{er} juin 2026 (soit 21 h sur 3 jours)

LUNDI 16 MARS 2026

Présentation de la formation et des formatrices. Tour de table.

Absence de langage : effets de l'autisme sur la perte de rêverie et de narrativité de l'entourage familial et professionnel. Se parler entre nous.

Une bouche pour parler : intégration de la bouche dans l'image du corps.

Espace sécurisé et tonique. Des points d'articulation pour émettre des sons.

Détente de la colonne d'air. Angoisses de se vider en parlant.

Cas particulier du bilinguisme. Utilisation d'une langue étrangère, l'anglais souvent.

Expressions métaphoriques : dans une référence privée. Métaphore de la construction de l'image du corps. Métaphore des relations. Métaphores architecturales. Un langage associatif.

Intersubjectivité et temporalité : importance du silence (G. Schneider). 9 h 30 à 13 h

Barral Armelle, psychologue clinicienne ; psychanalyste ; membre de la Cippa et membre du groupe de recherche Cippa sur les émergences du langage.

Lheureux Davidse Chantal, psychologue clinicienne ; psychanalyste ; maître de conférence ; HDR émérite et création du DU autisme, université Paris Cité IHSS ; membre de la Cippa et responsable du groupe de recherche Cippa sur les émergences du langage.

Langage corporel pré-verbal – Co-construction narrative : tout a un sens. Des réflexes toniques à un langage adressé. Observation des manifestations corporelles pour comprendre le vécu interne.

Repérage du sens des recherches sensorielles à travers les stéréotypies. Place de la narrativité et de l'imitation.

Notre langage avec eux : utilisation du « on ».

Émergences du langage verbal : des appuis pour se lancer. Appui-dos, appui sur un rythme, sur une chanson, appui sur des médiateurs, appui sur l'écrit, sur les cadres des bandes dessinées, appui sur les personnages de livres ou de dessins animés, appui sur l'écholalie. 14 h à 17 h 30

Barral Armelle et Lheureux Davidse Chantal

MARDI 17 MARS 2026

Attention conjointe et étonnement partagé : intérêts et particularités de chacun.

Travail de représentation des expériences. Le partage d'explorations nouvelles.

Préalables à l'émergence du langage : se sentir exister dans son corps. Les déplacements dans l'espace. Se sentir concerné dans la relation. De l'adhésivité à la différenciation pour se rencontrer.

Effets du démantèlement sensoriel et du clivage dans la pensée et dans le langage :

états de saturation, évitement, décharge ou clivage. Pensée et langage en détails au détriment de la vue d'ensemble. Dispersion, agrippements sensoriels, adhésivité et repères immuables. Se lancer dans l'espace pour parler. Retrouver des liens entre les parties dispersées.

Quelques particularités des émergences : chuchotement, jargon, langage chanté, dos tourné à l'interlocuteur, dialogues internes et échanges verbaux, logorrhée 9 h 30 à 13 h

Barral Armelle

Écholalies : des symptômes aux premiers pas dans le langage. Écholalies immédiates, écholalies différées. Jeux de variation dans les écholalies. Inversions pronominales (je/tu).

Communication du 1 au 2. Dialogue : écouter sans pouvoir s'exprimer. Parler sans être interrompu. Alternance et co-existence dans les dialogues.

Accompagner les émergences du langage : tenir compte des troubles sensoriels. Vitesse et intensité de l'intégration sensorielle, ralentissement, narrativité... Entre onomatopées et langage articulé, langage spontané.

Synchronie et alternance rythmique dans les échanges. Réponses en différé. Lenteur d'intégration.

Partage des rythmicités et des intérêts restreints pour découvrir du nouveau.

Reprise des appuis dans la relation thérapeutique avec la personne autiste : rythmicité, ralentissement, chuchotement, onomatopées, l'écrit, prosodie, musicalité, narrativité, imitation, étonnement partagé.

Présentation de la 3ème journée et du travail d'intersession : préparation d'un court exposé sur l'observation d'émergences du langage ou des blocages de ces émergences d'une personne autiste, en lien avec les apports des deux premiers jours de formation. 14 h à 17 h 30

Barral Armelle

Second module

LUNDI 1 JUIN 2026

Reprises des situations cliniques des stagiaires.

Les stagiaires mettent à profit le temps d'intersession pour rédiger des observations précises des langages émergents.

Ces observations s'étaient sur les éléments apportés lors des jours 1 et 2, et les stagiaires exposent également les ateliers ou activités de prise en charge qui ont pu être proposés pour favoriser ces émergences. Ces exposés sont partagés avec le groupe et sont soutenus et discutés par les formatrices. 9 h 30 à 13 h

Barral Armelle et Lheureux Davidse Chantal

Suite des exposés et échanges avec le groupe et les formatrices.

Bilan de la formation 14 h à 17 h 30

Barral Armelle et Lheureux Davidse Chantal

